

УМК «Школа России»

Аннотация к программе по изобразительному искусству в 1 классе

<p>Нормативные документы, на основе которых составлена рабочая программа</p>	<p>Программа по изобразительному искусству для 1 класса разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 года № 373, внесены изменения приказом Министерства образования и науки РФ от 26 ноября 2010 года №1241 и изменения приказом Министерства образования и науки РФ от 22 сентября 2011 года №2357), требованиями к результатам освоения ООП НОО, с учетом программы формирования УУД, основной образовательной программы начального общего образования. При составлении использовалась авторская программа под редакцией Б. М.Неменского «Изобразительное искусство» (УМК «Школа России»).</p>
<p>УМК, используемый в учебном процессе</p>	<p>Рабочая программа ориентирована на использование учебно- методического комплекта:</p> <p>1.Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского.1-4классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / [Б.М. Неменский, Л.А .Неменская, Н.А. Горячева и др.]. - М.: Просвещение, 2012.</p> <p>2.Л.А. Неменская Изобразительное искусство. Ты изображаешь, украшаешь и строишь. 1 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Е.И. Коротеева; под ред. Б.М .Неменского.- М.: Просвещение, 2018</p>
<p>Цели учебного предмета</p>	<p>✓ в направлении личностного развития</p> <ul style="list-style-type: none"> -чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города; -уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом; -понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека; <p>✓ в метапредметном направлении</p> <ul style="list-style-type: none"> – освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; – овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать; – овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым
	<p>признакам;</p> <p>✓ в предметном направлении</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии; ✓ сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством; ✓ овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;

<p>Задачи</p>	<p>-преподавания изобразительного искусства являются: овладение знаниями элементарных основ реалистического рисунка, формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, ознакомление с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного искусства, лепки и аппликации; ✓ развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного, воспитание интереса и любви к искусству.</p> <p>Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребёнка - главный смысловой стержень программы.</p>
<p>Количество часов на изучение предмета</p>	<p>1 час в неделю (за год 33 часа)</p>
<p>Основное содержание предмета</p>	<p>Ты учишься изображать (9ч) Ты украшаешь (9ч) Ты строишь (8ч) Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (7ч)</p>
<p>Формы текущего контроля и промежуточной аттестации</p>	<p>Устный опрос Практические работы</p>

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству во 2 классе

<p>Нормативные документы, на основе которых составлена рабочая программа</p>	<p>Программа по изобразительному искусству для 2 класса разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 года № 373, внесены изменения приказом Министерства образования и науки РФ от 26 ноября 2010 года №1241 и изменения приказом Министерства образования и науки РФ от 22 сентября 2011 года №2357), требованиями к результатам освоения ООП НОО, с учетом программы формирования УУД, основной образовательной программы начального общего образования, федерального перечня учебников на 2014-2015 учебный год с изменениями. При составлении использовалась авторская программа под редакцией Б. М. Неменского «Изобразительное искусство» (УМК «Школа России»).</p>
<p>УМК, используемый в учебном процессе</p>	<p>Рабочая программа ориентирована на работу по учебно- методическому комплекту: 1.Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского.1-4классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / [Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горячева и др.]. - М.: Просвещение, 2012. Коротеева Е.И. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 2 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ Е.И .Коротеева; под ред. Б.М. Неменского. .:Просвещение, 2018</p>
<p>Цель учебного предмета</p>	<p>- формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.</p>
<p>Задачи</p>	<p>- воспитание интереса эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров; -воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности; -развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего; - накопление тезауруса — багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.</p>
<p>Количество часов на изучение предмета</p>	<p>Во 2 классе на изучение изобразительного искусства отводится 1 час в неделю, всего 34 часа</p>

Основное содержание предмета	Как и чем работает художник? (8ч.) Реальность и фантазия (7ч.) О чём говорит искусство(11ч.) Как говорит искусство(8ч.)
Формы текущего контроля и промежуточной аттестации	Устный опрос Практические работы

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству 3класс

Нормативные документы, на основе которых составлена рабочая программа	Программа по изобразительному искусству для 3 класса разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 года № 373, внесены изменения приказом Министерства образования и науки РФ от 26 ноября 2010 года №1241 и изменения приказом Министерства образования и науки РФ от 22 сентября 2011 года №2357), требованиями к результатам освоения ООП НОО, с учетом программы формирования УУД, основной образовательной программы начального общего образования. При составлении использовалась авторская программа под редакцией Б. М. Неменского «Изобразительное искусство» (УМК «Школа России»).
УМК, используемый в учебном процессе	Рабочая программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту: 1.Изобразительное искусство. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Б.М.Неменского.1-4классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений / [Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горячева и др.]. - М.: Просвещение, 2012. 2.Коротеева Е.И. Изобразительное искусство. Искусство и ты. 3 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/Е.И. Коротеева; под ред. Б.М.Неменского.-М.:Просвещение,2013
Цель учебного предмета	- формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством

	очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.
Задачи	<ul style="list-style-type: none"> • совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира; • развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.); • формирование навыков работы с различными художественными материалами.
Количество часов на изучение предмета	В 3 классе на изучение изобразительного искусства отводится 1 час в неделю, всего 34 часа
Основное содержание предмета	<p>Искусство в твоём доме (8ч.)</p> <p>Искусство на улицах твоего города (8ч.)</p> <p>Художник и зрелище (10ч.)</p> <p>Художник и музей (8ч.)</p>
Формы текущего контроля и промежуточной аттестации	<p>Устный опрос</p> <p>Практические работы</p>

Аннотация к программе по изобразительному искусству в 4 классе

<p>Нормативные документы, на основе которых составлена рабочая программа</p>	<p>Программа по изобразительному искусству разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 года № 373, внесены изменения приказом Министерства образования и науки РФ от 26 ноября 2010 года №1241 и изменения приказом Министерства образования и науки РФ от 22 сентября 2011 года №2357), требованиями к результатам освоения ООП НОО, с учетом программы формирования УУД, основной образовательной программы начального общего образования. При составлении программы использовалась Примерная программа начального общего образования по изобразительному искусству для образовательных учреждений Б.М. Неменского «Изобразительное искусство» 1 – 4 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Б.М. Неменский, Л.А., Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских - М.: Просвещение, 2012 – 129 с. (УМК «Школа России»)</p>
<p>УМК, используемый в учебном процессе</p>	<p>Программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту: 1. Неменская, Л. А. Изобразительное искусство. Каждый народ – художник. 4 кл. : учеб. для общеобразоват. организаций / Л. А. Неменская ; под ред. Б. М. Неменского. – М. : Просвещение, 2014. 2. Горяева Н.А. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь для 4 класса. – М.: Просвещение, 2015.</p>
<p>Цель учебного предмета</p>	<p>Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» в общеобразовательной школе — формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т. е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т. е. зоркости души ребенка.</p>
<p>Задачи</p>	<p>ЗАДАЧИ изобразительного искусства:</p> <ul style="list-style-type: none"> • овладение знаниями элементарных основ реалистического рисунка, формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, ознакомление с особенностями работы в области декоративно-прикладного и народного искусства, лепки и аппликации; • развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного, воспитание интереса и любви к искусству.
<p>Количество часов на изучение предмета</p>	<p>На изучение предмета в 4 классе отводится 34 часа (1 час в неделю).</p>
<p>Основное содержание предмета</p>	<p>Истоки родного искусства (8 ч). Древние города нашей земли (7 ч). Каждый народ – художник (11 ч). Искусство объединяет народы (8 ч).</p>
<p>Формы текущего контроля и промежуточной аттестации</p>	<p>Практическая работа (рисунок, макет, аппликация) Коллективная работа Тематические выставки</p>

