

Аннотация к рабочей программе по технологии в 3 классе

<p>Нормативные документы, на основе которых составлена рабочая программа</p>	<p>Программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 (с редакцией от 12.06.2023г) "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования"; - Приказа Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (далее – ФГОС НОО третьего поколения); - Приказа Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (далее – ФГОС НОО второго поколения); - Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». <p>Программа разработана на основе Примерной программы начального общего образования по технологии, рекомендованной Министерством образования и науки РФ /М.: Просвещение, 2010г., авторской программы по технологии Е.А. Лутцевой и Т.П. Зуевой «Технология. 1-4 классы», / М.: Просвещение, 2013г и в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации.</p>
<p>УМК, используемый в учебном процессе</p>	<p>Рабочая программа ориентирована на использование учебно- методического комплекта:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 3 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2020г. 2.Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Рабочая тетрадь. 3класс: Пособие для учащихся общеобразовательных организаций. М.: Просвещение. 2021г.
<p>Цель учебного предмета</p>	<ul style="list-style-type: none"> • овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями. • освоение продуктивной проектной деятельности. • формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.
<p>Задачи</p>	<ul style="list-style-type: none"> •духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно- эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре, развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями; •формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на

	<p>основе знакомства с ремеслами народов России, развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности; • развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка; а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях; • формирование на основе овладения культурой проектной деятельности: <ul style="list-style-type: none"> внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
	<ul style="list-style-type: none"> • умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин; • коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.); • первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места; • первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера; • творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.
Количество часов на изучение предмета	В 3 классе на изучение технологии отводится 1 час в неделю, всего 34 часа

Основное содержание предмета	Информационная мастерская (3ч) Мастерская скульптора (6) Мастерская рукодельницы (8ч) «Мастерская инженера – конструктора, строителя, декоратора» (11ч) «Мастерская кукольника» (6ч)
Формы текущего контроля и промежуточной аттестации	Устный опрос Практические работы Проекты Проверочные работы.

Аннотация к программе по технологии в 4 классах

<p>Нормативные документы, на основе которых составлена рабочая программа</p>	<p>Программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 (с редакцией от 12.06.2023г) "Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования"; - Приказа Минпросвещения России от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (далее – ФГОС НОО третьего поколения); - Приказа Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (далее – ФГОС НОО второго поколения); - Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». <p>Программа разработана на основе Примерной программы начального общего образования по технологии, рекомендованной Министерством образования и науки РФ /М.: Просвещение, 2010г., авторской программы по технологии Е.А. Лутцевой и Т.П. Зуевой «Технология. 1-4 классы», / М.: Просвещение, 2013г. и в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования / Министерство образования и науки Российской Федерации.</p>
<p>УМК, используемый в учебном процессе</p>	<p>Программа ориентирована на работу по учебно-методическому комплекту:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. 4 класс: Учебник для общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2017г. 2.Лутцева Е.А., Зуева Т.П. Технология. Рабочая тетрадь. 4класс: Пособие для учащихся общеобразовательных организаций. М.: Просвещение. 2023г.
<p>Цель учебного предмета</p>	<p>Цель изучения предмета технологии — развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.</p>
<p>Задачи</p>	<ul style="list-style-type: none"> — стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств; — формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; — формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности; — формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
	<ul style="list-style-type: none"> — развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного); творческого мышления; — развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование,

	<p>контроль, коррекцию и оценку;</p> <ul style="list-style-type: none"> — формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий; — развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; — ознакомление с миром профессий (в том числе профессии близких и родных), их социальным значением, историей возникновения и развития; — овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.
Количество часов на изучение предмета	На изучение предмета в 4 классе отводится 34 часа (1 час в неделю).
Основное содержание предмета	<p>Информационный центр -4ч; Проект «Дружный класс» -1ч; Студия «Реклама» -3ч; Студия «Декор интерьера» - 5ч; Новогодняя студия -2ч; Студия «Мода» - 8ч; Студия «Подарки» - 5ч; Студия «Игрушки» - 6ч.</p>
Формы текущего контроля и промежуточной аттестации	<p>Практическая работа (поделка, макет, аппликация) Мини-проекты (поделка, коллекции, вышивка, аппликация) Коллективная работа Итоговые выставки</p>

Министерство просвещения Российской Федерации
Департамент образования и науки Брянской области

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Дятьковская городская гимназия»
Дятьковского района Брянской области

<p>«Рассмотрено на МО и рекомендовано к утверждению» Руководитель МО  Новикова М.И. Протокол № 1 от «30» августа 2023 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора гимназии по УВР  Пехтерева Г.И. «30» августа 2023 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МАОУ «ДГГ»  Мехедов В. Н. Приказ № 169/1-п от «30» августа 2023 г.</p>
---	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по технологии
3 - 4 класс

Разработана
МО учителей начальных классов

Дата составления: август 2023 года

г. Дятьково

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая
 - социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
 - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
 - ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
 - способность к оценке своей учебной деятельности;
 - основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
 - ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
 - знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
 - развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
 - установка на здоровый образ жизни;
 - основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
 - чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/не успешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;

- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

Регулятивные УУД

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные УУД

Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;

- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
 - обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
 - осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
 - устанавливать аналогии;
 - владеть рядом общих приемов решения задач.
- Выпускник получит возможность научиться:*
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
 - записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
 - создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
 - осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
 - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
 - осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
 - осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
 - строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
 - произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

Коммуникативные УУД

Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе со провождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
 - допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
 - учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
 - формулировать собственное мнение и позицию;
 - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
 - строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
 - задавать вопросы;
 - контролировать действия партнера;
 - использовать речь для регуляции своего действия;
 - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.
- Выпускник получит возможность научиться:*
- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
 - учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
 - понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

Чтение: Работа с информацией

В результате изучения всех без исключения предметов в начальной школе выпускники приобретут первичные навыки работы с информацией. Они смогут осуществлять поиск информации, выделять и фиксировать нужную информацию, систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать информацию, интерпретировать и преобразовывать ее.

Выпускники научатся дополнять готовые информационные объекты (таблицы, схемы, диаграммы, тексты) и создавать свои собственные (сообщения, небольшие сочинения, графические работы). Овладеют первичными навыками представления информации в наглядной форме (в виде простейших таблиц, схем и диаграмм). Смогут использовать информацию для установления несложных причинно-следственных связей и зависимостей, объяснения и доказательства фактов в простых учебных и практических ситуациях. *Выпускники получают возможность научиться* строить умозаключения и принимать решения на основе самостоятельно полученной информации, а также приобрести первичный опыт критического отношения к получаемой информации, сопоставляя ее с информацией из других источников и имеющимся жизненным опытом.

Получение, поиск и фиксация информации

Выпускник научится:

- воспринимать на слух и понимать различные виды сообщений (бытового характера, художественные и информационные тексты);
- осознанно читать тексты с целью удовлетворения интереса, приобретения читательского опыта, освоения и использования информации;
- использовать такие виды чтения, как ознакомительное, изучающее, поисковое; осознавать цель чтения и выбирать в соответствии с ней нужный вид чтения;
- работать с информацией, представленной в разных форматах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, схема);
- ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках;
- составлять список используемой литературы и других информационных источников, заполнять адресную и телефонную книги.

Выпускник получит возможность научиться:

- находить несколько источников информации, пользоваться словарями и справочниками на электронных носителях;
- систематизировать подобранные информационные материалы в виде схемы или электронного каталога при подготовке собственных работ (сообщений, сочинений, простых исследований, проектов и т. п.);
- хранить информацию на бумажных (альбом, тетрадь и т. п.) и электронных носителях (диск, USB-накопитель) в виде упорядоченной структуры (статей, изображений, аудиоряда, ссылок и т. п.).

Понимание и преобразование информации

Выпускник научится:

- определять тему и главную мысль текста, делить текст на смысловые части, составлять простой план текста, подробно и сжато устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст;

- находить информацию, факты, заданные в тексте в явном виде: числовые данные, отношения (например, математические) и зависимости; вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по алфавиту, по числовым параметрам (возрастанию и убыванию);

- понимать информацию, представленную в неявном виде: например, выделять общий признак группы элементов, характеризовать явление по его описанию; находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведенное утверждение, и т. д.;

- интерпретировать и обобщать информацию: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, интерпретировать их, соотнося с общей идеей текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, не только опираясь на содержащуюся в нем информацию, но и обращая внимание на жанр, структуру, язык текста;

- преобразовывать информацию из сплошного текста в таблицу (дополнять таблицу информацией из текста); преобразовывать информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу; заполнять предложенные схемы с опорой на прочитанный текст;

- анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить позицию автора с собственной точкой зрения;
- для поиска нужной информации использовать такие внешние формальные элементы текста, как подзаголовки, иллюстрации, сноски;

- делать выписки из используемых источников информации, составлять письменные отзывы, аннотации.

Применение и представление информации

Выпускник научится:

- передавать собеседнику/партнеру важную для решаемой учебной задачи информацию, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного;

- использовать полученный читательский опыт для обогащения чувственного опыта, высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;

- составлять устно небольшое монологическое высказывание по предложенной теме, заданному вопросу;

- описывать по определенному алгоритму объект наблюдения, сравнивать между собой два объекта, выделяя два-три существенных признака;

- группировать, систематизировать объекты, выделяя один-два признака;

- определять последовательность выполнения действий, составлять простейшую инструкцию из двух-трех шагов (на основе предложенного набора действий, включающего избыточные шаги).

Выпускник получит возможность научиться:

- на основе прочитанного принимать несложные практические решения;

- создавать небольшие собственные письменные тексты по предложенной теме, представлять одну и ту же информацию разными способами, составлять инструкцию (алгоритм) к выполненному действию;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентацию).

Оценка достоверности получаемой информации

Выпускник научится:

- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность имеющейся информации, обнаруживать недостоверность получаемой информации, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;

- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- критически относиться к рекламной информации;
- находить способы проверки противоречивой информации;
- определять достоверную информацию в случае наличия конфликтной ситуации.

Предметные результаты

В результате изучения курса технологии выпускники начальной школы получают начальные представления о материальной и духовной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

Выпускники получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития. Они научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий. Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

В результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов выпускники получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, навыки сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми.

Выпускники овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий — исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения. Учащиеся получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий. Выпускники научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию.

Выпускники познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением. Они приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, таблицей. Овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами. В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Выпускники получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание»

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;

- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;

- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Раздел «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты»

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;

- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Раздел «Конструирование и моделирование»

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

Раздел «Практика работы на компьютере»

Выпускник научится:

- соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и PowerPoint.

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

Содержание учебного предмета

3 класс

№ п/п	Название раздела (содержание раздела)	Количество часов
1.	Информационная мастерская	3
<p>Вспомним и обсудим Повторение изученного материала во втором классе. Творческая деятельность человека (замысел образца, подбор материалов, реализация). Сравнение творческого процесса в видах деятельности разных мастеров.</p> <p>Анализ образцов изделий с опорой на памятку. Организация рабочего места в зависимости от конструктивных особенностей изделия. Планирование практической работы и работа по составленному плану. Отбор необходимых материалов для изделий. Обоснование своего выбора. Обобщение того нового, что освоено.</p> <p>Знакомство с компьютером Роль человека в мире компьютеров. Дать общее представление о компьютере как техническом устройстве, его составляющих частях и их назначении. Логика появления компьютера, изучение устройства, выполняющего отдельные виды работ, совмещённые в компьютере.</p> <p>Компьютер – твой помощник. Общее представление о месте и роли человека в мире компьютеров.</p>		
2.	Мастерская скульптора	6
<p>Как работает скульптор Знакомство с понятием «скульптура», «скульптор». Получают общее представление о материалах, инструментах скульптора, приёмах его работы. Скульптура разных времён и народов Получают общее представление о сюжетах скульптур разных времён и народов. Обсуждают истоки вдохновения и сюжетов скульптур разных мастеров. Статуэтки) Знакомятся с понятием «статуэтка». Получают представление о сюжетах статуэток, назначении, материалах, из которых они изготовлены; о средствах художественной выразительности, которые использует скульптор; о мелкой скульптуре России; художественных промыслах. Обсуждают информацию отображении жизни народа в сюжетах статуэток.</p> <p>Рельеф и его виды Понятие «рельеф» и «фактура», виды рельефов. Общее представление о способах и приёмах получения рельефных изображений. Как придать поверхности фактуру и объём Научатся изготавливать простейшие рельефные изображения с помощью приёмов лепки и различных приспособлений.</p> <p>Конструируем из фольги Знакомятся с фольгой как материалом для изготовления изделий, со свойствами фольги. Знакомятся с приёмами формообразования фольги. Учатся изготавливать изделия из фольги с использованием изученных приёмов её обработки.</p>		
3.	Мастерская рукодельницы (проект -2, пров.р.-1)	8
<p>Вышивка и вышивание Вышивание как древний вид рукоделия. Виды вышивки. Традиционные вышивки разных регионов России. Использование вышивок в современной одежде. Работы вышивальщиц в старые времена и сегодня. Два приёма закрепления нитки на ткани в начале и в конце работы, области их определений.</p> <p>Строчка петельного шва) Строчка петельного стежка и приёмы её выполнения; варианты строчки петельного стежка. Узнавание ранее изученных видов строчек в изделиях. Назначение ручных строчек в изделиях: отделка, соединение деталей. Выстраивание технологии изделия сложного швейного изделия.</p> <p>Пришивание пуговиц История пуговиц. Назначение пуговиц, виды пуговиц и других застёжек. Способы и приёмы пришивания пуговиц. Изготовление изделия сложной конструкции в группах по 4-6 человек. Использование ранее полученные знания и умения по шитью, вышиванию и пришиванию пуговиц при выполнении изделия сложной конструкции.</p> <p>Наши проекты «Подарок малышам»</p>		

<p>История швейной машины Профессии, связанные с изготовлением швейных изделий. Общее представление о назначении швейной машины, бытовых и промышленных швейных машинах различного назначения.</p> <p>Футляры) Общее представление о разнообразных видах футляров, их назначении, конструкциях; требованиях к конструкции и материалам, из которых изготавливаются футляры. Совершенствование умения подбирать материал в зависимости от назначения изделия; изготовление деталей кроя по лекалу. Обоснование выбора ручной строчки для сшивания деталей, пришивание бусин. Наши проекты «Подвеска»</p> <p>Учатся подбирать размеры изготавливаемых изделий в зависимости от места их использования. Проверочная работа №1</p>		
4.	«Мастерская инженера – конструктора, строителя, декоратора» (проект -1)	11
<p>Строительство и украшение дома Разнообразие строений и их назначение. Требования к конструкции и материалам строений в зависимости от их функционального назначения, о строительных материалах прошлого и современности, о декоре сооружений; освоение технологии обработки гофрокартона; использование цвета и фактуры гофрокартона для имитации конструктивных и декоративных элементов сооружений.</p> <p>Объём и объёмные формы. Развёртка. Знакомятся с разнообразием форм объёмных упаковок, с чертежами развёрток. Учатся читать развёртки прямоугольной призмы, соотносить детали и обозначения на чертеже, размечать развёртки по их чертежам, собирать призму из развёрток. Подарочные упаковки Декорирование (украшение) готовых форм Конструирование из сложных развёрток Модели и конструкции (1 ч.) Совершенствуют умения узнавать и называть изученные линии чертежа, подбирать материалы и инструменты для выполнения предложенного изделия, обосновывать свой выбор. Расширяют представления о российских вооруженных силах, о родах войск; повторяют геометрические знания об окружности, круге, радиусе и окружности, познакомятся с понятием диаметр и окружность. Научатся делить круг на пять частей, изготавливать пятиконечные звезды. Наши проекты «Парад военной техники». Наша родная земля</p> <p>Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг Познакомятся с понятием «декоративно-прикладное искусство», художественными техниками – филигранью и квиллингом, профессией художника-декоратора. Освоят прием получения бумажных деталей, имитирующих филигрань, придание разных форм готовым деталям квиллинга.</p> <p>Изонить Познакомятся с художественной техникой изонить, освоят приемы изготовления изделий в художественной технике изонить.</p> <p>Художественные техники из креповой бумаги Познакомятся с материалом креповая бумага. Освоят приёмы изготовления изделий из креповой бумаги.</p> <p>Учатся соотносить коробку с её развёрткой, узнавать коробку по её развёртке.</p>		
5.	«Мастерская кукольника» (пр.р.-1)	6
<p>Что такое игрушка? Познакомятся с историей игрушки, особенностями современных игрушек, повторяют и расширяют знания о традиционных игрушечных промыслах России</p> <p>Театральные куклы Виды кукол для кукольных театров, с конструктивными особенностями кукол-марионеток. Игрушка из носка Вторичное использование предметов одежды.</p> <p>Кукла-неваляшка Решение конструкторско-технологических проблем на основе имеющегося запаса знаний и умений. Подбор материалов и инструментов для выполнения предложенного изделия. Конструктивные особенности изделий типа неваляшки.</p> <p>Проверочная работа №2.</p>		
Итого:34 ч. Проект- 3, проверочная работа-2		

Содержание учебного предмета

4 класс

№ п/п	Название раздела (содержание раздела)	Количество часов
1	Информационный центр	4
	Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из печатных и электронных источников), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Элементарная творческая и проектная деятельность. Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Практика работы на компьютере. Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и устройств, связанных с ним. Клавиатура, пользование мышью, общее представление о правилах клавиатурного письма. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере, бережное отношение к техническим устройствам. Создание небольшого текста по интересной для детей тематике. Вывод текста на принтер. Работа с информационными объектами.	
2	Проект «Дружный класс» (1 ч.)	1
	Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Отбор и анализ информации, её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей. Элементарная творческая и проектная деятельность (создание и реализация замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Технология ручной обработки материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Выбор материалов. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выстраивание последовательности практических действий и технологических операций. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по заданным условиям. Практика работы на компьютере. Работа с информационными объектами.	
3	Студия «Реклама»	3
	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Отбор и анализ информации, её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей. Элементарная творческая и проектная деятельность. Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Выбор материалов. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выстраивание последовательности практических действий и	

	технологических операций. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Практика работы на компьютере. Работа с информационными объектами.	
4.	Студия «Декор интерьера»	5
	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Отбор и анализ информации, её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей. Элементарная творческая и проектная деятельность. Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Технология ручной обработки материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Выбор материалов. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выстраивание последовательности практических действий и технологических операций. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Практика работы на компьютере. Работа с информационными объектами.	
5.	Новогодняя студия (пров.р.-1)	2
	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Отбор и анализ информации, её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей. Элементарная творческая и проектная деятельность. Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Технология ручной обработки материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Выбор материалов. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выстраивание последовательности практических действий и технологических операций. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Практика работы на компьютере. Работа с информационными объектами. Проверим себя.	
6.	Студия «Мода»	8
	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Отбор и анализ информации, её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей. Элементарная творческая и проектная деятельность. Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Технология ручной обработки материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Выбор материалов. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выстраивание последовательности практических действий и технологических операций. Конструирование и моделирование изделий	

	из различных материалов. Практика работы на компьютере. Работа с информационными объектами.	
7.	Студия «Подарки»	5
	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Отбор и анализ информации, её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей. Элементарная творческая и проектная деятельность. Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Технология ручной обработки материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Выбор материалов. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выстраивание последовательности практических действий и технологических операций. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Практика работы на компьютере. Работа с информационными объектами.	
8.	Студия «Игрушки»	6
	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира. Мастера их профессии. Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира. Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Отбор и анализ информации, её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей. Элементарная творческая и проектная деятельность. Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Технология ручной обработки материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Выбор материалов. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выстраивание последовательности практических действий и технологических операций. Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Практика работы на компьютере. Работа с информационными объектами. Выставка работ.	
	Итого: 34 ч., пров.р.-1, проект -1	

Тематическое планирование

3 класс

№ п/п	Наименование темы, раздела, модуля	Количество часов
1	Информационная мастерская	3
2	Мастерская скульптора	6
3	Мастерская рукодельницы	8
4	«Мастерская инженера – конструктора, строителя, декоратора»	11
5	«Мастерская кукольника»	6
	Итого: 34 часа	

4 класс

№ п/п	Наименование темы, раздела, модуля	Количество часов
1	Информационный центр	4
2	Проект «Дружный класс»	1
3	Студия «Реклама»	3
4	Студия «Декор интерьера»	5
5	Новогодняя студия	2
6	Студия «Мода»	8
7	Студия «Подарки»	5
8	Студия «Игрушки»	6
	Итого: 34 часа	

Календарно-тематическое планирование

3 класс

№ урока.	Тема урока	Кол-во час.	Дата	
			План.	Факт.
I четверть		9		
1.«Информационная мастерская» (3 ч.)		3		
1.	Вводный инструктаж по технике безопасности. Вспомним и обсудим <i>Творческая работа. Изделие из природного материала по собственному замыслу.</i>	1		
2.	Знакомимся с компьютером. Исследование.	1		
3.	Компьютер – твой помощник <i>Практическая работа</i>	1		
2. «Мастерская скульптора» (6 ч.)		6		
4.	Как работает скульптор? <i>Беседа.</i>	1		
5.	Скульптуры разных времен и народов <i>Лепка.</i> Историческое просвещение: патриоты России. Памятник Минину и Пожарскому.	1		
6.	Статуэтки. <i>Лепка. Статуэтки по мотивам народных промыслов.</i> Историческое просвещение: где и как зарождались народные промыслы.	1		
7.	Рельеф и его виды. Барельеф из пластилина.	1		
8.	Как придать поверхности фактуру и объём? <i>Шкатулка или ваза с рельефным изображением</i>	1		
9.	Конструируем из фольги. Подвеска с цветами	1		
II четверть		8		
3. «Мастерская рукодельницы» (8 ч.)		8		
10.	Вышивка и вышивание <i>Мешочек с вышивкой крестом</i>	1		
11.	Строчка петельного стежка <i>Сердечко из флиса</i>	1		
12.	Пришивание пуговиц <i>Браслет с пуговицами</i> Историческое просвещение: когда появились пуговицы на Руси, их особенности и назначение.	1		
13.	Наши проекты. <i>Подарок малышам «Волшебное дерево»</i>	1		
14.	Наши проекты. <i>Подарок малышам «Волшебное дерево»</i>	1		
15.	История швейной машины <i>Бабочка из поролона и трикотажа.</i> Историческое просвещение: швейные машины в России.	1		
16.	Футляры <i>Ключница из фетра</i>	1		
17.	Наши проекты. <i>Подвеска «Снеговик»</i> Проверим себя. Что узнали, чему научились.	1		
III четверть		10		

4. «Мастерская инженеров-конструкторов, строителей, декораторов» (11 ч.)		11		
18.	Строительство и украшение дома <i>Изба из гофрированного картона.</i> Историческое просвещение: особенности русской избы.	1		
19.	Объём и объёмные формы. Развёртка <i>Моделирование</i>	1		
20.	Подарочные упаковки <i>Коробочка для подарка</i>	1		
21.	Декорирование (украшение) готовых форм <i>Украшение коробочки для подарка</i>	1		
22.	Конструирование из сложных развёрток <i>Машина</i>	1		
23.	Модели и конструкции <i>Моделирование из конструктора</i>	1		
24.	Наши проекты. Парад военной техники.	1		
25.	Наша родная армия <i>Открытка «Звезда» к 23 февраля.</i> Историческое просвещение: как появился праздник 23 февраля, виды войск Российской армии.	1		
26.	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг <i>Цветок к 8 марта</i> Историческое просвещение: развитие филигрании в России.	1		
27.	Изонить. Весенняя птица	1		
4 четверть		7		
28.	Художественные техники из креповой бумаги <i>Цветок в вазе</i>	1		
5. «Мастерская кукольника»(6 ч.)		6		
29.	Что такое игрушка? Игрушка из прищепки	1		
30.	Театральные куклы. Марионетки	1		
31.	Игрушка из носка	1		
32.	Кукла-неваляшка	1		
33.	Кукла-неваляшка	1		
34.	Проверим себя. Выставка творческих работ обучающихся	1		

Календарно-тематическое планирование

4 класс

№ ур.	Название раздела, тема урока	Кол. час	Дата	
			План.	Факт.
Информационный центр		4		
1	Вводный инструктаж по технике безопасности. Вспомним, обсудим!	1		
2	Информация. Интернет.	1		
3	Создание текста на компьютере.	1		
4	Создание презентаций. Программа PowerPoint	1		
Проект «Дружный класс»		1		
5	Презентация класса.	1		
Студия «Реклама»		3		
6	Реклама	1		
7	Упаковка для мелочей	1		
8	Коробочка для подарка	1		
Студия «Декор интерьера»		5		
9	Интерьеры разных времён. <i>Историческое просвещение</i>	1		
10	Художественная техника «Декупаж»	1		
11	Плетёные салфетки	1		
12	Цветы из креповой бумаги	1		
13	Сувениры на проволочных кольцах	1		
Новогодняя студия		2		
14	Новогодние традиции. Игрушки из трубочек для коктейля. <i>Историческое просвещение</i>	1		
15	Игрушки из зубочисток. Проверим себя.	1		
Студия «Мода»		8		
16	История одежды и текстильных материалов. <i>Историческое просвещение</i>	1		
17	Исторический костюм. <i>Историческое просвещение</i>	1		

18	Одежда народов мира	1		
19	Синтетические ткани	1		
20	Твоя школьная форма. <i>Историческое просвещение</i>	1		
21	Объёмные рамки	1		
22	Аксессуары одежды. <i>Историческое просвещение</i>	1		
23	Вышивка лентами	1		
Студия «Подарки»		5		
24	Плетёная открытка	1		
25	День защитника Отечества. <i>Историческое просвещение</i>	1		
26, 27	Открытка с лабиринтом	2		
28	Весенние цветы	1		
Студия «Игрушки»		6		
29	История игрушек. <i>Историческое просвещение</i>	1		
30	Игрушка - попрыгушка	1		
31	Качающиеся игрушки	1		
32	Подвижная игрушка Щелкунчик. <i>Историческое просвещение</i>	1		
33	Игрушка с рычажным механизмом	1		
34	Подготовка портфолио. Выставка работ.	1		

**Лист корректировки рабочей программы
(календарно-тематического планирования рабочей программы)**

№ урока	Даты по осн. КТП	Даты проведения	Тема	Количество часов	Причина корректировки	Способ корректировки по плану